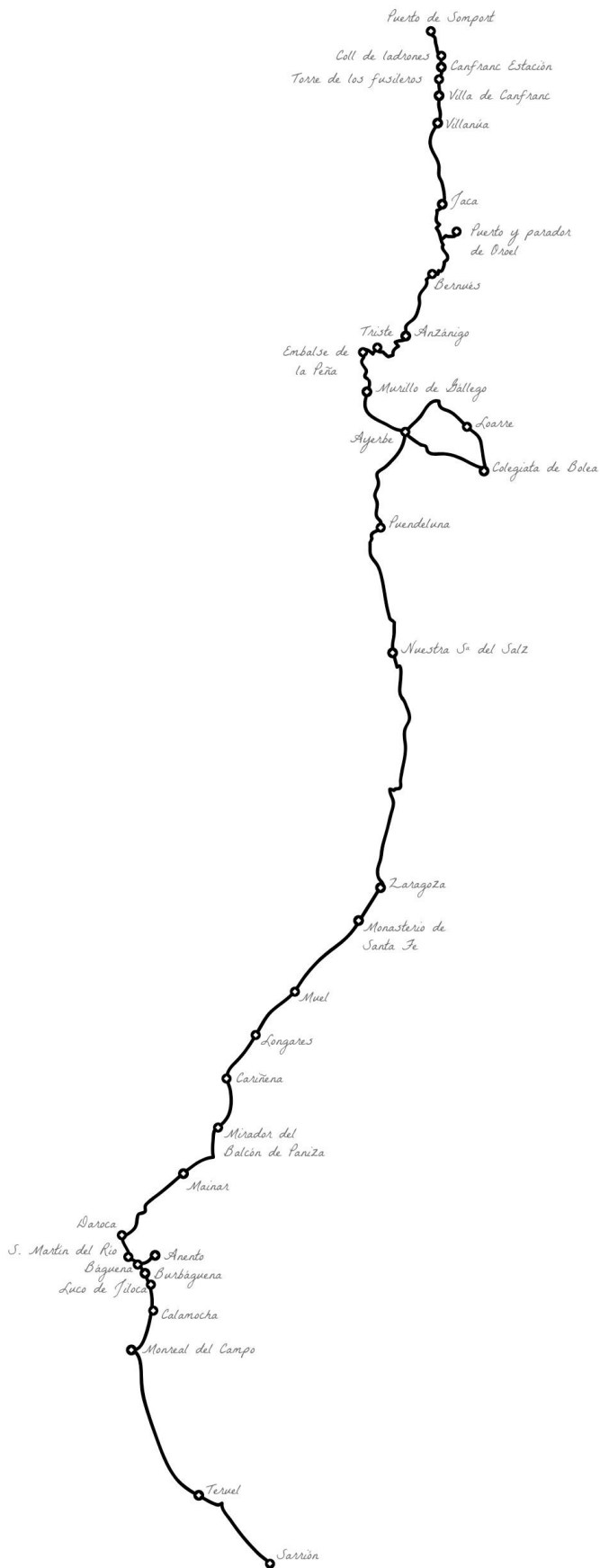




Ruta de los Reyes de Aragón

Aragón es un destino único que ofrece atractivos que nunca dejan indiferente. Una experiencia irrepetible en un destino inigualable. Desde el mítico *puerto de Somport* hasta la romántica y acogedora *Teruel*, se extiende una apasionante ruta que atraviesa espectaculares paisajes de montaña, altas cumbres pirenaicas, valles, cultivos, campiñas y extensos viñedos, vibrantes ciudades y algunos de los **pueblos más bellos de España**.

Una tierra donde convive el **mudéjar** incomparable de *Teruel* o el **románico** del espectacular *castillo de Loarre* con emblemáticas localidades como *Jaca, Zaragoza, Daroca*... En **Aragón**, la historia viva de cristianos, judíos y musulmanes, conforma un aire de hospitalidad y armonía. Escapar de la rutina y **viajar por Aragón** es entrar en un mundo incontable de sensaciones pues cada rincón esconde una historia diferente donde tradición, aventura y modernidad son protagonistas.





Indicaciones y puntos de interés

Enhorabuena, vas a disfrutar de la ruta Slow Driving "**Protegido: Ruta Reyes de Aragón**".

Sigue las indicaciones que te proponemos a continuación y no te pierdas detalle de estos lugares tan maravillosos. ¡**Vámonos!**

SALIDA

Inicia la ruta en esta ubicación situada a 102 km de la capital de Huesca por la carretera (E-7 // N-330-a) en la frontera entre España y Francia, empezarás en el famoso Puerto de Somport.

Puerto de Somport

El histórico **Puerto de Somport**, el "*Summus Portus*" de los romanos, está situado a casi 1700 metros de altitud y ha sido, durante siglos, el paso principal de los **Pirineos** centrales. Tierras protagonistas de leyendas y episodios históricos, el **Somport** es el punto de partida del tramo aragonés del **Camino de Santiago francés** y la "*Gran Ruta del Reino de Aragón*".

Aquí encontraremos **espectaculares paisajes** de grandes cumbres de nieves perpetuas, masas de pino negro, bosques de hayedos y boj y barrancos y estrechos riachuelos que van a desembocar al **río Aragón**. A pie de puerto se divisan las ruinas del antiguo *Hospital de Santa Cristina*, donde se acogía a los peregrinos, y que llegó a ser el tercero en importancia a nivel mundial tras el *Hospital de Jerusalén* y el *Hospital de Mont-Joux* en los *Alpes*.

Servicios: Restaurante, Alojamiento.

PUNTO 1

Saliendo desde el Puerto de Somport en dirección sur hacia Jaca encontrarás a 6,9 km el Fuerte de Coll de Ladrones. Para ello recorre la (E-7 // N-330-a). En este tramo se bordean las riberas izquierda y derecha del río Aragón.

Coll de Ladrones

A mediados del siglo XIX el Gobierno español volvía a estar preocupado por la defensa del *valle de Canfranc*. Por este motivo en 1888 se aprueba el proyecto definitivo para la construcción del nuevo fuerte de "**Coll de Ladrones**", dándose por concluidas las obras en noviembre de 1900.



Se trata de una **fortaleza** de recios muros con foso y puente levadizo desde el que se domina todo el *valle de Canfranc*, siendo el lugar más estratégico de toda la zona. Destacan dos edificios revestidos de piedra del país. El más umbrío con dos naves y dos pisos fue cuartel de tropas. El más soleado se reservó para oficiales, oficinas y enfermería destacando en él una escalera señorial. Es una fortaleza cuya finalidad era la de **controlar el contrabando** y constituye el perfecto ejemplo de **arquitectura militar moderna** adaptada al terreno montañoso; pues aquí la roca forma parte del sistema defensivo tanto o más que los muros de fábrica. El fuerte también conserva restos de su predecesor del siglo XVIII.

PUNTO 2

Para llegar a la Estación Internacional de Canfranc simplemente continúa dirección sur por la (E-7 // N-330-a). El recorrido es de 1,6 km bordeando el río de nuevo hasta llegar a la localidad.

Estación de Canfranc

La espléndida **Estación Internacional de Canfranc** representa una de las más importantes obras del **modernismo español**. Hoy, contemplando este magnífico edificio, todavía se pueden apreciar las trazas de su antiguo esplendor. De aire palaciego, la estación fue construida entre finales del siglo XIX y el primer cuarto del siglo XX siendo, en su momento, **la mayor de España y la segunda de Europa**.

En su interior albergaba un hotel de lujo, casino, una agencia de aduanas, una oficina del *Banco de España*, cantina y enfermería. La enorme estación, de 240 m. de longitud, cuenta con 75 puertas a cada lado y tres alturas. Ocho años después de su inauguración se cerró por la *Guerra Civil*. En 1940 se reabrió y fue testigo del paso de los trenes suizos en los que los alemanes transportaban el **oro de los judíos** hacia Madrid o Lisboa durante la *II Guerra Mundial*. La línea internacional se cerró al tráfico cuando en 1970 descarriló un pequeño tren de mercancías francés. Las comunicaciones se interrumpieron y nunca más se han reanudado. Actualmente la estación está declarada **Monumento Histórico-Artístico** y recibe **visitas guiadas**, estando en proceso de recuperación y avanzándose desde Aquitania y Aragón diferentes iniciativas tendentes a conseguir su reapertura como Estación Internacional.

Servicios: Restaurante, Alojamiento, Gasolinera.

PUNTO 3

Habiendo parado en Canfranc Estación, continúa hacia la Torre de los Fusileros, edificio histórico situado en carretera. Para ello vuelve a tomar la (E-7 // N-330) y continúa durante 1,9 km. De nuevo será en dirección Jaca, hacia el sur.



Torre de los Fusileros

Tras cruzar un túnel a la salida de la *Estación de Canfranc*, se puede contemplar la **Torre de Felipe II**, conocida también con los nombres de **Torre de los Fusileros**, *Torre Espelunca* y más popularmente como la *Torreta* (fortificación de apoyo al *Coll de Ladrones*).

Este gran edificio de piedra y pizarra está situado al comienzo de un desfiladero que domina la parte alta del valle. Fue erigida en 1879 para **defender el paso fronterizo** junto con otra que hubo al lado del túnel del *Somport*. Está diseñada con gusto, aunque sin desprestigiar su función militar que se manifiesta en las troneras, el foso y la solidez de sus muros. Se trata de una preciosa construcción de planta elíptica y cierto aire medieval. De cuatro pisos, al exterior presenta tres galerías con aspilleras, la central enmarcada por una vistosa galería de arcos y todo construido en cuidada sillería.

PUNTO 4

Continuamos durante 2,3 km dirección sur por la (E-7 // N-330) y llegamos a la salida para entrar en la localidad de Canfranc.

Villa de Canfranc

A 2 km. de *Canfranc-Estación* se levanta el **Canfranc** histórico, fundado en la época medieval como estación fronteriza de control. Por su ubicación excepcional, encajonado entre las altas montañas del **Pirineo**, constituye un núcleo singular frente a las otras poblaciones de la **Jacetania**.

La primera de estas características es su **urbanismo**, donde su única calle conforma su estructura. Conserva la traza típica de las poblaciones del *Camino de Santiago* organizadas longitudinalmente a ambos lados de la *"sirga peregrinal"*. De esta forma su única calle central coincide con el propio Camino. Sus habitantes tenían el cometido de mantener la ruta libre de obstáculos para los viajeros y peregrinos (lo que explica su nombre de *"Campo Franco"*). En 1617 **Canfranc** fue arrasado por un **incendio**, quedando en pie la iglesia de la Asunción, dos casas, el molino y el castillo. Tras otro devastador incendio en 1944, apenas quedan vestigios de su próspero pasado. Hoy recupera su población lentamente al tiempo que se levantan nuevos edificios en los solares de las viviendas desaparecidas.

Servicios: Restaurante, Alojamiento.

PUNTO 5



Nos dirigimos nuevamente por la (E-7 // N-330) durante 4.5 km dirección sur hasta llegar a la localidad de Villanúa. Pasado Villanúa podrás disfrutar de la Ruta Orígenes del Reino en el desvío de Aratorés, y si no continuar por la Ruta Reyes de Aragón.

Villanúa

Villanúa conserva, antes de entrar en la población, un tramo de la **antigua calzada romana** que llega hasta el **punto medieval** de acceso al núcleo urbano y que coincide en su trazado con el *Camino de Santiago francés*. En este bello pueblo pirenaico es interesante visitar su casco antiguo compuesto por un entramado de pequeñas calles que conservan la tradición de otra época: la fuente de los cuatro caños, el ayuntamiento viejo (con su portada y ventanales góticos), un gran número de casas y palacetes fortificados con sus escudos de infanzones, los callejones o las casas convertidas en viviendas que permiten descubrir parte de la trama medieval de la localidad.

La *iglesia de San Esteban* es un edificio del siglo XI con diversas modificaciones. La pieza que más destaca es una magnífica **talla románica de la Virgen con Niño** de finales del siglo X o comienzos del XI conocida como *Nuestra Señora de los Ángeles*. Esta talla está catalogada por los expertos en arte románico como una de las mejores piezas de ese periodo por la policromía y la expresividad de la figura. No te pierdas en esta localidad una **mágica visita a la Cueva de las Güixas**.

Servicios: Restaurante, Alojamiento, Gasolinera.

PUNTO 6

Para llegar hasta el centro de la ciudad de Jaca continuamos durante 13,6 km por la (E-7 // N-330) dirección Jaca. Al llegar a Jaca dejaremos a la izquierda el fuerte del Rapitán.

Jaca

Jaca es la capital del Pirineo aragonés. Su historia, fue la primera ciudad de Aragón, su ubicación y su importancia poblacional hacen de ella un importante centro de servicios y una capital turística de primer orden. Su **catedral** es uno de los monumentos más importantes del románico peninsular, tanto por su antigüedad como por las novedades estilísticas que se exportaron desde allí al resto del románico español. Su **museo diocesano** es uno de los mejores del mundo en lo relativo a **pintura medieval**.



La **Ciudadela**, una magnífica fortificación militar de planta pentagonal, es el edificio más emblemático de **Jaca**. La arteria principal de la ciudad es la *calle Mayor*, vía que reúne algunos de los principales edificios como la hermosa casa consistorial. En el resto de la calle se levantaron numerosas **casas de la burguesía** de comienzos del siglo XX. Otros edificios significativos como el **monasterio de las Benedictinas**, el **Fuerte de Rapitán** o la **Torre del Reloj**, dan muestra de la confluencia de estilos en la localidad. Pero Jaca es mucho más. Pasear por sus calles rebosantes de vida comercial, premiarse con la exquisita **repostería jaquesa** o degustar sus **delicias gastronómicas** en sus numerosos bares y restaurantes es una auténtica delicia.

Servicios: Restaurante, Alojamiento, Gasolinera.

No te Pierdas: Catedral de Jaca, Ciudadela, Gastronomía Jaca, Museo Diocesano, Pabellón de hielo.

PUNTO 7

Saldremos hacia el sur desde Jaca para ir al monte Peña Oroel. Desde la avenida Regimiento de Galicia tomaremos la rotonda, iremos por la segunda salida en dirección Bernués y San Juan de la Peña por la A-1205 y continuaremos por dicha A-1205. El trayecto en total son 10,1 km y encontraremos un desvío por una carretera de leyenda para llegar al Parador de Oroel.

Puerto y parador de Oroel

El **monte Oroel**, con sus 1.770 metros de altura, es una de las señas de identidad de *Jaca* y es visible desde cualquier lugar de la ciudad. El **acceso desde Jaca**, a tan solo 9 kilómetros, se hace a través de la carretera A-1205. Antes de llegar a Bernués hay un desvío a la izquierda hacia el **Parador de Oroel**. Una estrecha y preciosa carretera nos lleva, través de un frondoso bosque, hasta el **Parador**. Es un bonito edificio de piedra situado en una pradera con un bar-restaurante que tiene un gran mirador hacia **Jaca** y buena parte del **Pirineo aragonés**. Desde allí se comienza la subida a la **cruc de Oroel**. Se trata de una ruta fácil, aunque con algunos tramos de fuerte pendiente. El **sendero** está perfectamente señalizado.

Servicios: Restaurante.

PUNTO 8

Para llegar a la localidad de Bernués desde el Parador de Oroel, usa la A-1205 de nuevo. El tramo son 13, km. Desde el parador vuelve por donde has venido hasta incorporarte de nuevo dirección sur por la A-1205 en la que ya estabas.



Bernués

Bernués está emplazado en una colina sobre el **antiguo camino real de Zaragoza a Jaca**, al sur de *Peña Oroel* y de la *sierra de San Juan de la Peña*.

Típico ejemplo de pueblo-calle, el **casco urbano** conserva notables muestras de arquitectura doméstica popular como **Casa Bisús**, casa infanzona del siglo XVII, o **Casa Gairín**, del siglo XVIII. La *iglesia parroquial de San Martín de Tours* es un edificio barroco de planta rectangular con los muros revestidos interiormente por estucos policromados que enmascaran lo humilde de su fábrica. Contribuyen a ello los retablos de sus capillas y especialmente el **retablo mayor** dedicado a la *Asunción*. Sobre la portada de acceso se encuentran los restos de un **crismón románico** de procedencia desconocida.

PUNTO 9

Salimos desde Bernués para incorporarnos de nuevo por la carretera Jaca- Santa María de la Peña, la A-1205. La recorreremos durante 13,5 km. Durante este tramo dejaremos a la izquierda el Barranco de Bernués. Al llegar a Anzánigo cruzaremos el río Gállego. A pocos km de Anzánigo podrás tomar a la izquierda la Ruta Secretos del Prepirineo dirección Rasal o seguir por la ruta principal Reyes de Aragón.

Anzánigo

Situada a 594 metros de altitud, al sur del *Paisaje Protegido de San Juan de la Peña y Monte Oroel*, **Anzánigo** es la población más occidental de la comarca del *Alto Gállego*. Las construcciones más destacadas son el **punte medieval** y la **iglesia**.

El **punte** tiene 102 metros de longitud y 5 ojos de medio punto. La **iglesia de Santa Águeda** es una construcción del siglo XVII de una sola nave cubierta mediante bóveda de lunetos. El **altar mayor** está presidido por un retablo barroco junto a la talla de la *Virgen de Izarbe*, procedente de una ermita románica situada a las afueras de la población. Con la construcción de los *túneles de Monrepós* y la adecuación del *puerto de Santa Bárbara*, **Anzánigo** fue perdiendo población. Hoy en día es un magnífico lugar para los que quieran huir de los destinos turísticos más conocidos y para la práctica del senderismo, bicicleta, rafting, barrancos, pesca...



PUNTO 10

En este tramo se sigue usando la carretera A-1205 durante 9,1 km hacia la localidad de Triste. En esta ocasión se bordea el serpenteante cauce del río Gállego, dejándolo una vez más a la izquierda.

Triste

Perteneciente al *municipio de las Peñas de Riglos*, **Triste** está situada en el extremo septentrional del **pantano de La Peña**, en la orilla derecha del *río Gállego*. Muy recomendable para los amantes del **románico** es su **parroquia de Santa María** del siglo XII, que presenta una hermosa y esbelta torre campanario junto al ábside de corte lombardo. En otro orden de cosas, el **taller textil de madera**, dedicado a la tejeduría artesanal, representa una visita de gran interés etnográfico.

PUNTO 11

El Embalse de la Peña está contiguo a la localidad de Triste, al Sur del mismo. Básicamente este nuevo tramo bordea el embalse. Para llegar a él usaremos la A-1205, pasando por la ya cruzada anteriormente Santa María y la Peña. Nos incorporamos a la A-132 dirección Sur y cruzaremos mediante un antiguo puente de hierro el río Gállego. Nos veremos paralelos a las vías del tren, que cruzan el río también. El recorrido total son 5,4 km, hasta llegar a la Presa de la Peña.

Embalse de la Peña

Situado entre las localidades de *Santa María de la Peña* y *La Peña*, el **embalse de la Peña** es una de las **presas más antiguas de España**. El embalse debe su nombre a la peña sobre la que se levanta la presa. A través de esta presa, y por distintas galerías excavadas en la roca, se realiza el desembalse al cauce del *río Gállego*. El embalse fue construido entre 1904 y 1913 con la función de regular este río justo antes de entrar en el desfiladero que discurre junto a los **Mallos de Riglos**. Llama la atención el puente que salva el vaso del embalse construido por *Severino Bello* siguiendo la arquitectura ferroviaria de la época. Unos kilómetros más adelante otro puente, en **La Peña Estación**, permite al ferrocarril, el mítico 'Canfranero', salvar el cauce hacia o desde Riglos.

Servicios: Restaurante.



PUNTO 12

Cruzando la Presa de la Peña, coge a la izquierda la A-132 hacia el Sur, bordeando de nuevo el río Gállego. Este tramo son 9,9 km hasta llegar a la localidad de Murillo de Gállego. Aquí podrás contemplar los espectaculares Mallos de Riglos.

Murillo de Gállego/ Morillo de Gállego

La localidad de **Murillo de Gállego** está enmarcada en un entorno espectacular con los imponentes **Mallos de Riglos** de fondo, **Peña Rueba** a sus espaldas y el salvaje *río Gállego* a sus pies.

Murillo presenta un **encantador casco urbano** formado por un irregular entramado de calles que han sabido adaptarse perfectamente a la morfología del terreno. Viviendas principalmente de piedra y tapial que responden a la arquitectura típica de la zona. La monumental **iglesia de El Salvador** se alza majestuosa dominando la población. Declarada **Monumento Nacional**, constituye uno de los iconos del **arte románico aragonés** que predominó en la zona en los siglos XI y XII. En su interior destaca la **cripta del Santo Cristo** que consta de tres naves. La importancia de esta cripta reside en ser una de las ocho que de este tipo existen en la Península. Murillo ofrece una alternativa de turismo diferente y en armonía con la naturaleza: deportes de aventura, excursiones, rincones escondidos en los que desconectar...

Servicios: Restaurante, Camping, Alojamiento.

No te Pierdas: Mallos de Riglos, Mallos de Agüero.

PUNTO 13

Para llegar a la localidad de Ayerbe continúa por la carretera que recorrías hasta ahora, la A-132. Irás dirección Sureste por dicha carretera durante 10,1 km hasta llegar al destino. A mitad de camino se cruza el Puente Río Gállego. Tras Ayerbe podrás seguir por la Ruta Vertebral Reyes de Aragón dirección Bolea y Castillo de Loarre por la A-1206, la Ruta Reyes de Aragón dirección Puendeluna por la A-125 o tomar la Ruta de los Castillos dirección Santa Eulalia de Gállego por la A-1202.



Ayerbe

La **villa de Ayerbe** es el centro neurálgico del **impresionante entorno natural y cultural** del Reino de los Mallos. Un pueblo histórico y monumental asentado en las proximidades del río Gállego, al pie del monte de San Miguel y frente a la sierra de Loarre. Paseando por sus calles se pueden contemplar magníficas casonas y palacetes. De entre su casco urbano sobresale la torre de San Pedro del siglo XII. Las dos plazas de la localidad se configuran en torno al palacio de los Marqueses de Ayerbe, de estilo gótico-renacentista.

La iglesia de San Pedro cuenta con un interesante museo religioso y un órgano de mediados del siglo XIX. Aquí pasó la mayor parte de su infancia y juventud el mayor científico español y Nobel de medicina **Santiago Ramón y Cajal**. Su casa es hoy oficina de turismo y centro de interpretación de su vida y obra.

En Ayerbe encontramos historia, arte y riqueza de paisajes, pero también costumbres, frecuentes actividades culturales, gastronomía, (no se puede dejar de probar la famosa repostería de Ayerbe) y la flora y la fauna tan especiales del Reino de los Mallos. La zona es además **idónea para el senderismo y los deportes de aventura**.

Servicios: Restaurante, Gasolinera, Camping, Alojamiento.

PUNTO 14

Para llegar a Bolea y poder ver su Colegiata, continuaremos el recorrido que seguíamos, cruzando la localidad de Ayerbe. Saldremos de allí por la A-132 y recorreremos 13,8 km hasta un desvío justo antes de la localidad de Esquedas. En ese punto giramos a la izquierda hacia la A-1206. El tramo de la A-1206 son 5,3 km hasta llegar a Bolea.

Colegiata de Bolea

A 12 Km. del *castillo de Loarre*, **Bolea** se sitúa sobre un promontorio dominando las llanuras de la *Hoya de Huesca/Plana de Uesca*. Callejeando por la población se observan numerosas construcciones de interés con varias **casas solariegas** con escudos nobiliarios.

En su punto más alto la **colegiata de Santa María** luce como obra maestra del Renacimiento aragonés. El edificio del siglo XVI fue construido sobre un antiguo templo románico del que se conserva la cripta



y la torre-campanario. Pero la joya más valiosa de este templo es el **retablo mayor** "*obra maestra de la pintura española del Renacimiento*". Está compuesto por una espléndida combinación de 20 tablas pintadas al temple y 57 tallas de madera policromada. Pero lo verdaderamente excepcional de este retablo lo constituyen las **maravillosas pinturas realizadas por el "maestro de Bolea"**, pintor anónimo que utiliza unos rasgos estilísticos propios de las corrientes flamenca e italiana en donde destaca la expresividad, el dominio del espacio y de la perspectiva, la iluminación y el sombreado.

Servicios: Restaurante, Alojamiento.

PUNTO 15

En esta ocasión nuestro destino está al norte. Desde la Colegiata cogeremos la calle Medio y la calle Carretera para salir del pueblo y llegar a la rotonda por la que habíamos entrado al pueblo en la A-1206. Esta vez giramos a la derecha para coger la A-1206 en dirección Norte, hacia Loarre. Tras llegar al pueblo continúa el camino indicado para llegar al castillo, que está a unos 3 km. El tramo total serían 12,3 km.

Castillo de Loarre

Esta **emblemática fortaleza**, construida entre los siglos XI y XII, se encuentra situada muy cerca de *Ayerbe*. **Loarre** es el **castillo más grandioso y espectacular de Aragón** y está considerado como el **castillo románico mejor conservado de Europa**. La fortaleza defendía la línea fronteriza del *reino de Aragón* para pasar a ser, más tarde, palacio real y después monasterio.

Desde el punto de vista arquitectónico es uno de los ejemplos más perfectos del **arte románico** en *España y Europa*. Ocupa un espectacular asentamiento sobre un espolón rocoso de la sierra prepirenaica de Loarre y está rodeado en su zona sur por una **muralla del siglo XIII**, quedando protegido el resto por la misma roca y zona boscosa en la que se asienta la fortaleza. Un paseo por su interior, a más de mil metros de altura, supone un verdadero **viaje a la Edad Media**. Un recorrido por sus pasadizos, torreones y mazmorras nos hará soñar con leyendas de caballeros medievales, reinas asomadas a sus miradores y épocas de una vida dura y austera en un paraje impresionante. Desde el **Mirador de la Reina** se contempla una fantástica panorámica de la *Hoya de Huesca/Plana de Uesca*.

Servicios: Restaurante, Alojamiento, Camping.

PUNTO 16

Este tramo consta de 24,1 km. Saldremos de Loarre por el Sur por la calle Carlos Garulo Ena, volviendo de nuevo hacia Ayerbe. Giraremos a la derecha para tomar la A-1206 hacia el Sur. Cruzaremos Ayerbe



de nuevo, a partir del cual y siguiendo la misma dirección pasaremos a ir por la carretera A-125 dirección Ejea, Ardisa, Biscarrues. Cruzaremos de nuevo el río Gállego a la altura de Ardisa. Continuaremos así hasta poder desviarnos a la izquierda a Puendeluna por la CV 811.

Puendeluna

Situado a la orilla derecha del *río Gállego*, **Puendeluna** debe su nombre a un **punte** existente ya en **época romana** para salvar las aguas de este río. Entre el patrimonio más importante del municipio destaca la *iglesia parroquial de San Nicolás*, que fue reconstruida totalmente a principio del siglo XX. En su interior se pueden contemplar dos joyas como son los **retablos góticos** de *San Nicolás de Bari* y de *San Bartolomé* de la segunda mitad del siglo XV y estilo hispano flamenco.

Cerca de **Puendeluna**, en el término municipal de *Ardisa*, se halla el **castillo de la Ballesta**. Este castillo tiene la peculiaridad de ser, junto con el de *Obano*, el único de la **época románica en Aragón** que está construido en llano y no en una cota elevada. La edificación es de estilo tardogótico, aunque la esbelta torre que emerge del centro del palacio es de finales del siglo XI. El recinto es de planta cuadrada, al igual que su torre. Se observan numerosas aspilleras tanto en sus muros como en la torre. Conserva remate almenado, y restos de la muralla rebajada que lo rodea.

PUNTO 17

En Puendeluna, saldremos del municipio para incorporarnos a la carretera de donde veníamos y continuarla hacia el Sur, dejando Piedratajada y Marracos a los lados. Tras una fila de cipreses debes llegar a un cruce cerca de Gurrea de Gállego, que tomarás a la derecha por la A-1209. Tras un km aproximado, giraremos a la izquierda hacia La Paúl, cruzaremos el pueblo, girando a la derecha en el stop y continuaremos hasta el desvío de la Ermita de Nuestra Señora del Salz. Este tramo son en total 26,9 km.

Nuestra Señora del Salz

El **santuario de Nuestra Señora del Salz** se sitúa en la zona más elevada de un cantil yesífero y a unos cuarenta metros sobre la carretera que une la villa de **Zuera** con la población de **La Paúl**. Según la tradición en este lugar la *Virgen* se apareció a un caballero templario.

Desde esta privilegiada situación se descubre un **magnífico panorama**: las llanuras del *Somontano* y las sierras que se escalonan hasta el *Pirineo*, la ancha vega del *Gállego*, los extensos campos de los *Monegros* o las torres de *Zaragoza* y las huertas del *Ebro*. En el lugar donde hoy se halla la **ermita**, se alzaba el castillo musulmán de *Salcey*. El santuario ha tenido muchos cambios y transformaciones a



lo largo de los siglos. La actual ermita, a la que se accede por una prolongada escalera, es un edificio de una sola nave de cinco tramos cubiertos con bóveda de cañón. En el interior, la parte central del retablo la ocupa la imagen de la *Virgen del Salz*, una talla románica de madera policromada.

PUNTO 18

Saliendo de la Ermita nos incorporaremos a la A-124. A la altura de Zuera continuamos la A-124 atravesando el pueblo hasta la N-330-a. Continúa la N-330-a hasta llegar a Zaragoza, pasando por el pueblo de Villanueva de Gállego que tendrás que atravesar. Busca el centro de la ciudad y encontrarás las principales joyas de la capital aragonesa. Son 38,7 km de tramo en total. Desde aquí podrás seguir con la Ruta de los Reyes o acercarte a Borja a 65 km e iniciar la Ruta Corazón del Moncayo.

Zaragoza

Con más de dos mil años de historia, **Zaragoza** se configura como un gran crisol de culturas. Junto a las robustas murallas, la **estatua del emperador Augusto** contempla la ciudad que él fundó. Cerca de la **plaza de las Catedrales** se hallan el *museo del Foro* y el museo del que fue el **Puerto Fluvial romano**. En el casco antiguo se puede visitar el **museo de las Termas Públicas** y el del **Teatro**, uno de los edificios para representaciones más grandes de Hispania.

Pero si **Zaragoza** floreció en época romana, otro tanto ocurrió durante su época islámica. Así se puede comprobar paseando por los patios del palacio de **La Aljafería**, una de las cimas del **arte hispanomusulmán**. En la silueta de la ciudad se perfila también un conjunto de **torres mudéjares declaradas Patrimonio Mundial por la UNESCO**. La prosperidad de la ciudad en el **Renacimiento**, conocida en ese momento como la **Florecia de la Península Ibérica**, queda patente en los bellos edificios repartidos por todo el casco histórico, como la Lonja, un caso único de edificio de estas características en una ciudad de interior, lo que da idea de su importancia comercial. Y a orillas del *Ebro* se alza la **Basílica del Pilar**, el mayor templo barroco de España e icono de Zaragoza por excelencia. A escasos metros, la espléndida **catedral de San Salvador**, es un ecléctico conjunto de estilos artísticos, centro político y religioso de la Corona de Aragón, donde se juraban los Fueros, donde se coronaban sus reyes. Impresionantes son también sus huellas modernistas e historicistas. **Zaragoza** es una urbe moderna, dinámica y llena de actividad económica y social. Una acreditada ciudad de congresos, renovada y embellecida tras la *Exposición Internacional de 2008*. Sin duda, la ciudad de Zaragoza es un centro turístico de primer orden, por sus monumentos, sus museos, sus parques, sus espacios naturales, su oferta cultural, su gastronomía y, en definitiva, por su potencialidad de ciudad media europea que requiere de una detenida visita.



Servicios: Restaurante, Alojamiento, Camping, Gasolinera, Área de Caravanas.

No te Pierdas: Basílica de Nuestra Señora del Pilar, Catedral del Salvador de Zaragoza, Expo Zaragoza, Palacio de la Aljafería, Gastronomía de Zaragoza.

PUNTO 19

Saliendo del centro de Zaragoza iremos dirección Sur hacia Teruel. Saliendo de la Plaza Aragón, coge Gran vía, Fernando el Católico, Isabel la Católica, Vía Ibérica y llegarás a la N-330. Continúa dicha carretera hasta desviarte mediante rotonda por la segunda salida a la localidad de Santa Fe, donde se haya el monasterio del mismo nombre. Son 11,5 km de tramo.

Monasterio de Santa Fe

Al sur de *Zaragoza*, entre las localidades de *Cuarte de Huerva* y *Cadrete*, se encuentra el **monasterio de Santa Fe**. Fue construido en 1341 a raíz del traslado de los monjes del *monasterio de Fonclara* fundado por Jaime I en 1223. Posteriormente fue reedificado en el siglo XVIII marcándose su estilo barroco. En 1808 las guerras napoleónicas tuvieron graves consecuencias en el Monasterio durante el *primer Sitio de Zaragoza*. La orden definitiva de abandono les llegó a los religiosos en 1835 con la *desamortización de Mendizábal*. A partir de entonces las tierras y propiedades del monasterio fueron pasando de mano en mano descuidándose su conservación. El templo tiene planta basilical de tres naves que se cubrían con bóvedas que se han desplomado. El crucero está cubierto con una gran cúpula sobre tambor octogonal. La torre que se adosa a los pies tiene tres cuerpos de ladrillo que se rematan con una cúpula sobre tambor.

Servicios: Restaurante, Camping.

PUNTO 20

Para llegar a Muel sal de Santa Fe volviendo a la N-330 dirección Teruel. Continúa la N-330 hasta llegar a Muel. Son 18,9 km de tramo.

Muel

Situada a 40 kilómetros al sur de *Zaragoza*, **Muel** es conocida por su **Taller-Escuela de cerámica** donde se elaboran auténticas obras de arte continuando con la tradición alfarera del pueblo que se remonta



al siglo XI. Esta escuela taller cuenta, además, con una **sala de exposiciones** en la que se exhiben obras de diferentes artistas a lo largo del año.

Pero además **Muel** es una villa por la que merece la pena pasear para disfrutar de la herencia que las diversas culturas han dejado en ella. Su **casco antiguo**, con calles estrechas y sinuosas, es buena muestra de su pasado **árabe**. En él se encuentran varias **casas-palacio** de estilo renacentista y la *iglesia parroquial de San Cristóbal*, perteneciente al barroco tardío y enriquecido con elementos mudéjares. En la *ermita de la Virgen de la Fuente*, edificada sobre una **presa romana**, se pueden contemplar las pechinas de la cúpula pintadas por un joven **Goya**. En ellas, el genial pintor, representó magníficamente a los **cuatro Padres de la Iglesia**. A los pies de la ermita se extiende un **hermoso parque municipal** con un estanque.

Servicios: Restaurante, Alojamiento, Gasolinera.

PUNTO 21

Debes dejar Muel, famosa por su cerámica, yendo de nuevo por la N-330. Sal por la Avenida García Giménez e incorpórate a dicha carretera hasta llegar a Longares. Son 10,6 km de tramo.

Longares

Longares se encuentra en la comarca del *Campo de Cariñena*, en una llanura presidida por la *sierra de Algairén*. De la primitiva **muralla medieval** conserva dos puertas de acceso construidas en el siglo XVI. Recorriendo sus calles descubrimos varias **casas solariegas** interesantes entre las que destaca la *Posada de Santa Teresa* del siglo XVIII. La *iglesia de Nuestra Señora de la Asunción* es un hermosísimo **templo renacentista** que no deja ver desde fuera la grandiosidad que atesora en su interior. Edificada en el solar de un edificio románico, es una de las más bellas que se hicieron en Aragón en el siglo XVI. Se trata de un elegante templo muy parecido a la *Lonja de Zaragoza* y a la *catedral de La Seo*. Es una iglesia perteneciente a la tipología de las iglesias con planta de salón. Del exterior destaca su **torre mudéjar** de planta cuadrada que anuncia su belleza desde lo alto y se vislumbra perfectamente desde la distancia.

Servicios: Restaurante, Alojamiento.

PUNTO 22

En Longares salimos por la calle Felipe V para incorporarnos dirección Sur a la N-330. Recorreremos 9,2 km para llegar a Cariñena.



Cariñena

Extensas llanuras de viñedos caracterizan el paisaje de esta comarca. En **Cariñena** la tierra y el paisaje se vuelven **vino**. Esta es una de las **zonas vitivinícolas con más solera de España** y sus caldos cuentan con una de las **cuatro Denominaciones de Origen del vino en Aragón**: la *Denominación de Origen Protegida de Cariñena* (<http://www.rutadelvinocampodecarinena.org>). La *iglesia parroquial de la Asunción*, colegiata en época de Alfonso I, fue testigo del paso de cristianos, musulmanes y judíos, que también en **Cariñena** tuvieron su barrio y quizás en la iglesia de Santiago su sinagoga. Toda la localidad estuvo amurallada. De ello es testigo el **torreón de las Monjas**. Destaca igualmente como edificación civil el ayuntamiento, típica construcción aragonesa del siglo XVI. La fachada se articula en la planta calle con una logia de arcos de medio punto sobre los que se levanta una segunda planta noble. La **fuelle de la Mora** fue construida en el siglo XIX y está ubicada delante del ayuntamiento. De ella mana habitualmente agua, pero en la Fiesta de la vendimia, es el vino el que brota de sus caños. Tradición datada desde época de Felipe II.

Servicios: Restaurante, Alojamiento, Área de Caravanas.

PUNTO 23

Salimos de Cariñena por la calle Mayor y giramos a la izquierda a calle Arrabal Alto para continuar dirección sur por la N-330 durante 6,8 km hasta llegar a Paniza. El mirador del balcón de Paniza está en la curva donde la N-330 se puede desviar a la CV-669, poco después de pasar Paniza.

Mirador del Balcón de Encinacorba (Puerto de Paniza)

A unos 60 km. de *Zaragoza*, saliendo por la *carretera a Teruel y Valencia*, podemos visitar uno de los **miradores más hermosos de la zona**. Merece la pena hacer el camino por la antigua carretera. Pasado *Cariñena*, encontramos el pueblo de **Paniza**, y a continuación, se comienza a ascender por el puerto del mismo nombre. Enseguida la carretera comienza a ganar altura. Aproximadamente un km. antes de llegar arriba, merece la pena hacer una parada en el paraje conocido como el balcón. Desde allí se puede contemplar el pueblo de *Encinacorba* y el paisaje de los alrededores. Coronado el puerto, a unos 200 metros a la izquierda, tomamos el desvío que lleva a la *ermita de Nuestra Señora del Águila* a través de una carretera encajonada entre pinos y carrascas. Se trata de un mirador ideal para contemplar el hermoso y panorámico paisaje por sus cuatro puntos cardinales. Si tenemos ganas de caminar, varios senderos parten desde la ermita y nos llevan hasta *Aladren, Vistabella o Cerveruela*, junto al *río Huerva*.



Servicios: Alojamiento.

PUNTO 24

Continuaremos por la N-330 dirección Mainar durante 16,1 km. Iremos por el puerto de Paniza. Si quieres desviarte a Cerveruela, pintoresco pueblo rodeado de naturaleza, toma el desvío por la CV 668 a mitad de camino.

Mainar

La localidad de **Mainar** se encuentra situada en plena llanura del *río Huerva*, junto a la carretera N-330. Su *iglesia de Santa Ana* está considerada como el mejor ejemplo de la **arquitectura religiosa mudéjar** tardía del siglo XVI en *Aragón*, conservando todos los elementos mudéjares que la hacen única. El templo es una construcción enteramente de ladrillo con ábside poligonal de cinco lados en la cabecera dotado de contrafuertes y nave única. Del exterior sobresale su magnífica y **monumental torre mudéjar** que se levanta adosada al lado del evangelio del tramo de los pies. Es de planta octogonal de seis cuerpos que se van estrechando en altura y cubierta por una cúpula de teja azul.

Antes de llegar a Mainar, puedes desviarte brevemente (3 km) hacia la pequeña pero curiosa localidad de Cerveruela. Este bonito pueblo se ubica en la zona más oriental del Sistema Ibérico y está rodeado por el río Huerva, por lo que es un lugar muy propicio para hacer actividades en plena naturaleza. Su casco urbano está construido sobre una gran roca, lo que le da un aspecto muy pintoresco. Desde allí, podrás hacer numerosas rutas senderistas, sin duda un bonito alto en el camino.

Servicios: Restaurante, Alojamiento.

PUNTO 25

Continuamos la misma dirección por la N-330 hasta llegar casi a Daroca, donde se convierte en la N-234. Son 14,8 km. A media hora de Daroca, desviándote de la Ruta, tienes la Reserva Natural de la Laguna de Gallocanta, espectacular por la llegada y salida de las Grullas en los meses invernales.

Daroca

Al resguardo de su impresionante **recinto amurallado**, esta bella ciudad declarada *Conjunto Histórico*, posee uno de los **mejores conjuntos monumentales de Aragón** en el que puede contemplarse toda la evolución del arte medieval. La disposición en forma de media luna de las calles encajonadas en la montaña, el **castillo Mayor**, la judería, la morería, la fuente de los 20 caños, iglesias, palacios o los



imponentes torreones de sus murallas, son un resumen del esplendoroso pasado de la ciudad en forma de ladrillo y piedra y de la convivencia de las tres culturas: cristiana, judía y musulmana. El templo más importante es la **Basílica de Santa María**. Este templo es el guardián de la reliquia de los **Sagrados Corporales**, protagonistas de una leyenda que durante siglos provocó que **Daroca** se convirtiera en un lugar de peregrinaje para los cristianos. Pero no hay que dejar de visitar otras iglesias como *San Juan*, *Santo Domingo* (con su bella torre mudéjar) o *San Miguel* (que esconde en el interior del ábside unas extraordinarias pinturas murales góticas). Otro rastro de la importancia de **Daroca** lo encontramos en algunos edificios de notable factura, como la *Casa de los Luna*, la *Casa del Diablo* o sus *múltiples casas palaciegas*.

Servicios: Restaurante, Alojamiento, Gasolinera.

PUNTO 26

Continuaremos por la N-234 desde Daroca durante 7,3 km.

San Martín del Río

San Martín del Río se sitúa en la orilla izquierda del *río Jiloca* y a 6 kilómetros de *Daroca*. Dentro de su casco urbano destaca una de las **joyas del patrimonio mudéjar aragonés**: la **iglesia de San Martín de Tours**, con su esbelta torre de cinco cuerpos visible desde buena parte de los alrededores. Un paseo por la población a lo largo de sus calles estrechas y empinadas, nos lleva a descubrir numerosos rincones sugerentes donde se conservan multitud de construcciones tradicionales y varias casonas nobiliarias blasonadas. El interesante museo del vino, nos traslada a un tiempo no muy lejano en el que la producción vinícola era la base de la economía de la población. Sin embargo, actualmente, los viñedos han dejado de formar parte destacado de su paisaje para transformarse en campos de almendros, cerezos o cereal. También se puede visitar el museo Etnoenológico que muestra una exposición del traje tradicional aragonés.

Servicios: Alojamiento.

PUNTO 27

Desde san Martín del Río continúa a Báguena por la misma carretera. Son 4,4 km.



Báguena

El casco urbano de *Báguena* está dispuesto alrededor de dos colinas en la margen derecha del *río Jiloca*. En él encontramos **palacios aragoneses de estilo renacentista** destacando edificios como el *ayuntamiento*, la *casa Calvo*, datada en el siglo XVII o la *casa de los Lucías*, de larguísima y hermosa fachada.

A la orilla de la antigua *carretera Nacional de Valencia a Burgos* se halla la **iglesia de la Asunción**. En cuanto al templo en sí, es una obra barroca del siglo XVII que fue levantada en sillería y mampostería. La torre, con su hermosa decoración, es una de las más **bellas torres mudéjares de Aragón**. También interesante es el *convento de San Valentín*. En él se combinan los estilos gótico y barroco. Al exterior destaca su portada manierista. A las afueras de la localidad, en un bello paraje, hay un hermoso **punte** del siglo XVIII de tres ojos con arco de medio punto realizado en sillería. En el término municipal el *barranco del Arguilay* es un bello espacio natural en el que se ve el fenómeno del *"aguallueve"*, al igual que en la cercana localidad de *Anento*.

Servicios: Alojamiento, Restaurante.

PUNTO 28

Para llegar a Anento, perteneciente a los Pueblos más bonitos de España, debes salir de Báguena, por la calle rambla Arguilay hacia el Norte hasta llegar a Anento. Son 4,4 km desde Báguena.

Anento

Cerca de *Báguena*, este pequeño municipio, protegido a los pies de su **castillo**, figura en la lista de los **pueblos más bonitos de España** desde el año 2015. Merece la pena pasear por sus **empedradas callejuelas** de un marcado estilo medieval y observar sus coquetas casas con fachadas de piedra y pintadas de color tierra. Su **iglesia parroquial** del siglo XII, además de sus pinturas murales, guarda en su interior el *retablo mayor de San Blas y la Virgen del siglo XV*, posiblemente el retablo gótico más grande y mejor conservado de lo que fue la antigua *Corona de Aragón*. La naturaleza se completa con unas magníficas cuevas excavadas en un terreno blando y arcilloso ubicadas debajo del castillo.

Desde la plaza se puede realizar la ruta de los "Rincones con Encanto" así como la ruta para conocer el famoso Aguallueve. El Aguallueve es un **manantial** que cae continuamente en forma de gotas de agua, creando un espectacular relieve, con paredes de piedra y musgo, y pequeñas grutas escondidas en su interior.



Servicios: Alojamiento, Restaurante, Área de Caravanas.

PUNTO 29

Para llegar a Burbáguena, debes volver de Anento a Báguena por la carretera que has ido y continuar por la N-234 dirección Sureste durante 3.5 km. Por el camino iremos paralelos al río Jiloca, al cual dejaremos a la derecha.

Burbáguena

Burbáguena se encuentra ubicada a orillas del *río Jiloca* en el valle del mismo nombre. El paisaje del entorno está dominado por pequeños huertos, campos de frutales y frondosas choperas en torno al cauce del río. En su **casco urbano**, que se agrupa a los pies de su **antiguo castillo**, encontramos edificaciones de gran belleza pertenecientes a los siglos XVI y XVII y estilo renacentista aragonés (galerías con arcadas, portadas, aleros...) Uno de estos palacios, el del marqués de Montemuzo, destaca por su buen estado de conservación. La **iglesia** es un templo barroco del siglo XVIII en el que destaca una esbelta y hermosa torre de ladrillo de cinco cuerpos de estilo barroco-mudéjar. En los alrededores se hallan las *ermitas de San Pedro Mártir, San Bernabé y San Nicolás* y los *peirones de la Virgen de Herrera y de San Antón*.

PUNTO 30

Tras salir de Burbáguena continuarás hacia el Sur para llegar a Luco de Jiloca por la N-234. Entrando en el pueblo, por la calle real cogerás el desvío a la derecha por la calle Mayor y en que encuentres el río Jiloca, gira a la izquierda y bordéalo durante 2,6 km hasta llegar al Puente romano de Luco de Jiloca.

Luco de Jiloca

Luco de Jiloca se ubica en el tramo medio del *río Jiloca*, en un entorno presidido por una fértil vega. El trazado urbano de *Luco* se extiende sobre una ladera en la margen derecha del valle y se organiza en torno a una calle principal. La **iglesia parroquial** es el edificio más significativo de la población y cuenta con una torre de tres cuerpos con decoración de inspiración mudéjar. El templo, construido en mampostería, sigue un modelo gótico muy difundido en el Aragón del siglo XVI.

En la *plaza Mayor* se halla un **bello palacio aragonés** del siglo XVII con alero de madera y galería de arquillos. Un paseo por la orilla del río nos lleva hasta uno de los lugares más conocidos de la localidad: el **punto romano de Luco**. Declarado **Bien de Interés Cultural**, este bello puente datado en el siglo I d.C, es uno de los mejor conservados de Aragón. Tiene 35 metros de longitud y está construido en sillería y mampostería y responde al prototipo de los denominados puentes de lomo de asno. Consta de tres ojos con arcos rebajados y el central de mayores dimensiones.



Servicios: Alojamiento.

PUNTO 31

Continuamos desde Luco de Jiloca por la N-234 hacia el Sur durante 11,2 km para llegar a Calamocha.

Calamocha

Calamocha se encuentra situada a orillas del *río Jiloca* y es la capital y el centro neurálgico de la *comarca del Jiloca*. El núcleo urbano está dispuesto de forma alargada dividido en dos por la antigua carretera que atravesaba la población. Su casco histórico se encuentra alrededor de la iglesia del siglo XVIII dedicada a *Santa María la Mayor*. Es un edificio de grandes dimensiones con una **maravillosa portada barroca**. Llama también la atención la torre con aire de fortaleza que consta de tres cuerpos. En el interior sobresale un espectacular **baldaquino barroco**, único en *Teruel*, que está inspirado en el de *San Pedro de Roma* y un estupendo órgano, también barroco.

Calamocha cuenta con notables ejemplos de **casas solariegas** con magníficos escudos heráldicos. Algunos lugares emblemáticos se pueden encontrar a la orilla del río como el **punto romano** de un solo arco con modificaciones en época medieval. **Calamocha** es también uno de los **principales productores del jamón Denominación de Origen Teruel**. El *museo del Jamón y de la Cultura Popular* muestra, entre otras cosas, el saber hacer tradicional de la transformación de los alimentos.

Servicios: Alojamiento, Restaurante, Gasolinera.

PUNTO 32

Por la N-234 continuamos hacia el Sur. A mitad de trayecto sortearemos la localidad de Caminreal. Son 17,2 km en total. Tras Monreal del Campo podrás seguir 58 km por la Ruta Reyes de Aragón hacia Teruel en línea prácticamente recta o podrás desviarte a pocos km hacia el castillo de Peracense e iniciar la fantástica Ruta de los Montes Universales.

Monreal del Campo

Monreal del Campo se encuentra en el cruce de dos carreteras nacionales: la de *Sagunto-Burgos* y la de *Madrid-Tarragona* y junto a la *autovía mudéjar* que une *Sagunto* y *Somport*. La localidad siempre ha ido ligada al **cultivo del azafrán**. Esta tradición, que sigue manteniéndose, tiene su reflejo en el **museo** monográfico ubicado en una de las más importantes casas solariegas de la población.



La **iglesia de la Natividad** es un edificio construido con mampostería de una sola nave con capillas entre los contrafuertes. La torre está exenta y situada sobre el cercano cerro donde estuvo el castillo. A unos dos kilómetros de Monreal se localiza uno de sus espacios naturales más interesantes: los **"Ojos de Monreal"**. Estos "ojos" constituyen el **nacimiento del río Jiloca**. Su nombre hace alusión a la forma en que mana el agua en torno al manantial, creando unos espacios circulares de forma ovalada que reciben el nombre de "ojos".

Servicios: Alojamiento, Restaurante, Gasolinera.

PUNTO 33

Este tramo son 58,3 km en total. Sal de Monreal del Campo usando la N-234, síguela hasta la entrada a Teruel y continúa donde se prolonga en la N-420. Son 56,7 km de tramo.

Teruel

Teruel maravilla por su encanto natural y su riqueza artística. En esta bella ciudad, sus **monumentos mudéjares** fueron declarados **Patrimonio Mundial** en 1986. Y en 2001 esta declaración se amplió a toda la arquitectura mudéjar de Aragón. Un paseo por el casco urbano nos hace admirar la belleza del mudéjar en todo su esplendor y descubrir que es también la **ciudad de las leyendas de amor y la capital de los dinosaurios**. Quien visite Teruel quedará seducido por las espléndidas **torres de San Martín, del Salvador, la iglesia y torre de San Pedro** (donde se encuentra el mausoleo de los amantes) o la **catedral**, con su maravilloso artesonado considerado por muchos como **"La Capilla Sixtina del arte Mudéjar"**.

Pero no todo es medieval en Teruel. El **Acueducto de los Arcos** está considerado como una de las obras de ingeniería más relevantes del **Renacimiento**. También se puede disfrutar de una interesante ruta de arquitectura modernista en varios edificios del casco antiguo. El broche de oro de la visita lo pondrá la hermosa **Escalinata neomudéjar del Paseo del Óvalo**. Y a las afueras se encuentra **Dinópolis**, el **parque paleontológico más grande de Europa** y que ofrece divertidísimas actividades para todas las edades.

Servicios: Alojamiento, Restaurante, Gasolinera.

No te Pierdas: Plaza del Torico y el modernismo, Mausoleo de los Amantes, Mudéjar Teruel, Territorio Dinópolis.

FIN DE RUTA



Si estás en el centro, toma la Avenida Sagunto por la N420-a hasta que llegues a la N-234 hasta Sarrión. Son 44,6 km de tramo. En Sarrión, "Capital de la Trufa Negra", acaba nuestra Ruta Reyes de Aragón, pero estás al lado de la Ruta Puertos del Silencio para empezarla desde Mora de Rubielos o Rubielos de Mora.

Sarrión

La población se localiza en una planicie rodeada de abundantes fuentes y masas de encinar y sabinar en excelente estado de conservación. De las siete puertas de sus **murallas** queda el **portal de Teruel** (declarado **Bien de Interés Cultural**). Tras él se encuentra la *casa de los Monterde*, buen ejemplo de las casas-palacio del XVII de las que se pueden apreciar varias en la localidad.

La *antigua parroquia de la Sangre de Cristo* es de estilo gótico con una estupenda **portada románica**. La *iglesia de San Pedro y San Pablo* destaca por su interior profusamente decorado. **Sarrión** está situado en una **zona trufera** considerada como la más importante de España: su tierra caliza y su climatología extrema la han convertido en "la **capital española de la trufa negra**".

Más allá de la población encontramos la **estación de esquí de Javalambre**, donde se puede disfrutar de los deportes de invierno. Cerca de **Sarrión** y a 4 kilómetros de la localidad de *Manzanera*, se encuentra el **balneario El Paraíso**. Un remanso de paz donde relajarse y disfrutar de sus aguas termales.

Servicios: Alojamiento, Restaurante, Gasolinera.